

Mein Bautzen

a capella 2-3-stimmig

Text: Hans Klecker

Musik: Hans Pittermann

Bearbeitung: Hendrik Kralle

♩ = 120 Swing
 Strophe

Sopran
Wo die Or - ten - burg und auch der Pe - tri - dom ih - re Gä - ste grü - sen von der

Alt
Wo die Or - ten - burg und auch der Pe - tri - dom ih - re Gä - ste grü - sen von der

Bass
Dum - dum - dum - dum bis Schluß!

4

S.
Fer - nes - schon, wo die al - te und neu - e Was - ser - kunst die Men - schen schütz - ten vor der

A.
Fer - nes - schon, wo die al - te und neu - e Was - ser - kunst die Men - schen schütz - ten vor der

B.
Fer - nes - schon, wo die al - te und neu - e Was - ser - kunst die Men - schen schütz - ten vor der

8

S.
Feu - ers - brunst, wo Mä - del sind, wie's kei - ne schö - nern gibt, und wo ich mich in ei - ne, in

A.
Feu - ers - brunst, wo Mä - del sind, wie's kei - ne schö - nern gibt, und wo ich mich in ei - ne, in

B.
Feu - ers - brunst, wo Mä - del sind, wie's kei - ne schö - nern gibt, und wo ich mich in ei - ne, in

Refrain

12

S. dich hab ver - liebt Das ist Bau-tzen, das ist mei-neStadt, die

A. dich hab ver - liebt Das ist Bau-tzen, das ist mei-neStadt, die

B.

17

S. tau-send Jah-re Freu-de und Leide-r-fah-ren hat. Sie wird ger-ne Stadt der Tür-me ge-nannt, hoch

A. tau-send Jah-re Freu-de und Leide-r-fah-ren hat. Sie wird ger-ne Stadt der Tür-me ge-nannt, hoch

B.

Fine

21

S. ü - ber der Spree, im O-ber-lau-sitz-land, hoch O-ber-lau-sitz-land. D.C. al Fine con rep.

A. ü - ber der Spree, im O-ber-lau-sitz-land, hoch O-ber-lau-sitz-land.

B.