

# Mein Bautzen

a capella 2-3-stimmig

Text: Hans Klecker

Musik: Hans Pittermann

Bearbeitung: Hendrik Kralle

♩ = 120 Swing ♩ = ♩<sup>3</sup>

Strophe

Sopran

Wodie Or - ten-burg und auch der Pe - tri-dom ih-re Gä - ste grü-sen von der

Alt

Wodie Or - ten-burg und auch der Pe - tri-dom ih-re Gä - ste grü-sen von der

Bass

Dum-dum-dum - dum bis Schluß!

4

S.

Fer-neschon, wodie al - te und neu - e Was-ser-kunst die Men-schen schütz-ten vor der

A.

Fer-neschon, wodie al - te und neu - e Was-ser-kunst die Men-schen schütz-ten vor der

B.

8

S.

Feu - ers-brunst, wo Mä-del sind, wie's kei-ne schö-nern gibt, und wo ich

A.

Feu - ers-brunst, wo Mä-del sind, wie's kei-ne schö-nern gibt, und wo ich

B.

11

Refrain

S.

mich in ei-ne, in dich hab ver - liebt Das ist Bau-tzen,

A.

mich in ei-ne, in dich hab ver - liebt Das ist Bau-tzen,

B.

16

S. das ist mei-neStadt, die tau-sendJah-re Freu - de und Leid er-fah-ren hat. Sie

A. das ist mei-neStadt, die tau-sendJah-re Freu - de und Leid er-fah-ren hat. Sie

B.

19

S. wird ger - neStadt der Tür - me ge-nannt, hoch ü - ber derSpree, im

A. wird ger - neStadt der Tür - me ge-nannt, hoch ü - ber derSpree, im

B.

Fine

22

S. 1. O - ber - lau - sitz - land, hoch 2. O - ber - lau - sitz - land. D.C. al Fine con rep.

A. O - ber - lau - sitz - land, hoch O - ber - lau - sitz - land.

B.